

## FICHA TÉCNICA

# BARNIZ INCOLORO BRILLANTE



**Tipo de vehículo** : Acrílico

**No. de componentes** : 1

**Peso específico** :  $0,92 \pm 0,02$  kg/l

**Viscosidad (copa ford 4, 25° c)** : 17 "

**Contenido de sólidos** : Por peso  $41 \pm 1$  %

**Tiempo de secado (25° c, 50% hra)** : Al tacto 3 horas repintar antes de las 2 horas o después de las 24 horas curado total 7 días

**Temperatura de aplicación** : Mínima 5° c máxima 35°c

**Temperatura de servicio** : Mínima 0° c máxima 80° c máxima discontinua 90°c

**Número de manos sugeridas** : 2 a 3

**Colores** : incoloro el color de la tapa identifica el color del contenido.

**Brillo** : Brillante.

**Estabilidad en el envase (shelf life)** : 1 año

**Rendimiento teórico** : 6 a 8 m<sup>2</sup>/litro por mano (\*)

**Fondos recomendados** : Preservador curador tersuave

**Solubilidad y limpieza** : Aguarrás mineral

**Presentaciones** : 250 y 440 cm<sup>3</sup> (\*) la incorporación del propelente para la aplicación disminuye el contenido de sólidos del producto

## DESCRIPCIÓN

Acabado transparente coloreado, formulado con resinas alquídicas de gran resistencia a la intemperie, con aditivos que evitan la decoloración de la madera y mantienen el brillo de la película.

## MODO DE USO

**Preparación de la superficie :** La superficie debe estar limpia, lijada, seca y exenta de polvo, grasas, aceites, jabones, ceras u otros desmoldantes o contaminantes. para maderas nuevas: lijar en el sentido de la veta, eliminar el polvillo resultante y aplicar previamente preservador curador tersuave para prevenir posibles ataques biológicos. aplicar 2 a 3 manos de barniz coloreado tersuave. en maderas muy nudosas o de alto contenido de resinas naturales frotar enérgicamente con aguarrás, solvente o alcohol industrial sobre las zonas críticas. para maderas barnizadas en buen estado: lijar hasta eliminar el brillo y aplicar de dos a tres manos de barniz coloreado tersuave. para maderas con barniz anterior en mal estado: eliminar totalmente la película anterior con remotutto removedor gel y proceder como se indica para maderas nuevas.

**Preparación del producto :** Agitar el envase hasta que se desprenda la bolilla mezcladora y continuar agitando por espacio de dos a tres minutos como mínimo. rociar la superficie manteniendo la válvula en forma perpendicular a la misma y a una distancia de 25 a 30 cm, con pasadas paralelas entre sí y solapándolas ligeramente. mantener la agitación durante 10 segundos por cada minuto de uso. finalizado el trabajo, invertir el envase y presionar la válvula hasta que salga sólo gas; de esta manera el pico rociador quedará limpio y libre de pintura para el siguiente uso. las temperaturas de aplicación mencionadas en los datos técnicos se refieren tanto al ambiente como al sustrato a pintar.

**Observaciones :** El incremento del número de manos aumenta la intensidad del color final la aplicación indiscriminada o que dañe la propiedad pública o privada constituye un delito. estibar unicamente en forma vertical con la tapa hacia arriba

## CONSIDERACIONES DE SEGURIDAD

- Trabajar en ambientes bien ventilados y utilizar elementos de protección adecuados (mascarilla, antiparras y guantes). No inhalar los vapores.
- No pulverizar sobre llama. No incinerar, rellenar ni perforar el envase.
- Contacto con la piel: lavar inmediatamente con agua y jabón.
- Salpicaduras en los ojos: lavar con agua en abundancia y llamar a un médico.
- Limpiar con Aguarrás Mineral rápidamente herramientas, manchas y salpicaduras.
- No dejar en la cercanía del fuego o fuentes de calor intenso.
- Inflamable de primera categoría. No apagar con agua emplear extintor de anhídrido carbónico o polvo químico.

**CENTRO DE INTOXICACIONES:** (54-11) 4962-6666/2247 4658-7777

Para mayor información, consultar con nuestro Departamento Técnico:

Buenos Aires (0237) 4198800

Córdoba (0351) 5543800

Rosario (0341) 5223600

DISAL S.A. - REPUBLICA ARGENTINA